

Emilia Walldin
Yrkesrevisor
emilia.walldin@skane.se

MISSIV
Datum 2025-08-29
Dnr 2025-RG000011

1 (2)

Malmö Opera och Musikteater AB

Granskning av följsamhet till offentlighetsprincipen Rapport nr 1 – 2025

Den sammanfattande bedömningen är att Malmö Opera och Musikteater AB i huvudsak har en tillräcklig intern kontroll och styrning som säkerställer följsamhet till offentlighetsprincipen.

I granskningen görs bedömningen att bolaget har rutiner för följsamhet till offentlighetsprincipen. Resultatet av stickprovsgranskningen har visat att bolaget hanterar enklare utlämnandeärenden och rutiner finns för hantering av mer komplexa ärenden. Ansvarsfördelning, mandat och organisation för dokumenthantering inom Malmö Opera och Musikteater AB bedöms i huvudsak vara tydligt.

Identifierade förbättringsområden

Granskningen har identifierat möjliga förbättringsområden i Malmö Opera och Musikteater AB:s arbete med dokumenthantering och följsamhet till offentlighetsprincipen. I detta ingår att se över tydliggörande av roller och mandatfördelning på området. Vår bedömning är att bolagsstyrelsen inte systematiskt följer upp bolagets arbete med följsamhet till offentlighetsprincipen och dokumenthantering. I syfte att säkerställa en god dokumenthantering och följsamhet även framgent gör vi bedömningen att bolagsstyrelsen bör överväga former för att följa upp och kontrollera arbetet systematiskt.

I bilaga till detta missiv lämnar vi **rekommendationer** Malmö Opera och Musikteater AB. I bilaga anges också instruktioner för yttrande samt svarsformulär.

Revisorskollegiet behandlade rapporten vid sammanträdet 2025-08-29 och beslutade att översända missiv och rapport för yttrande till Malmö Opera och Musikteater AB. Yttranden med uppgifter om verkställda och planerade åtgärder ska lämnas senast 31-10-2025.

För revisorskollegiet

Peter J Olsson
Ordförande

George Smidlund
Revisionsdirektör

Revisorernas rekommendationer

Rekommendationer till Malmö Opera och Musikteater AB:

- Säkerställa att roller och funktioner kopplade till arkivansvar är tydliga och resurssatta.
- Beakta risken för bristande följsamhet till offentlighetsprincipen inom bolaget inom ramen för intern kontroll.

Bedömningsskala

Nedan anges den bedömningsskala som används för att tydliggöra granskningsresultatet i förhållande till angivna revisionskriterier. Begreppet *tillräcklig* är hämtat från kommunallagens 12:e kapitel där det anges vad revisorerna ska ta ställning till. Identifierade avvikelser anges i rapporten som *brister* eller *förbättringsområden* (att åtgärda).

Tillräcklig intern kontroll	}	Kriterierna är i allt väsentligt uppfyllda. Ingen/mindre avvikelser
-----------------------------	---	--

Inte helt tillräcklig intern kontroll	}	Kriterierna inte helt uppfyllda. Avvikelser förekommer
---------------------------------------	---	---

Inte tillräcklig intern kontroll	}	Kriterierna inte uppfyllda. Väsentliga avvikelser
----------------------------------	---	--

Anvisningar för yttrande

- Svaret ska innehålla uppgifter om vilka åtgärder som vidtagits eller planeras vidtas utifrån revisorernas rekommendationer.
- Det ska finnas en tydlig koppling mellan de rekommendationer som revisorerna lämnat och de åtgärder som beskrivs i svaret.
- Svaret bör så långt det är möjligt innehålla tidsangivelser för när åtgärderna genomförs.
- Svaret bör så långt det är möjligt innehålla beskrivning hur åtgärderna genomförs.
- Svaret bör så långt det är möjligt beskriva vilken eller vilka funktioner inom förvaltningen eller sjukhuset som fått i uppdrag att arbeta med åtgärderna.
- Om styrelsen/nämnden inte planerar att vida några åtgärder, motivera varför.
- Om styrelsen/nämnden inte kan svara på utsatt tid, kontakta revisionskontoret.

Nedan bifogas formulär som kan användas för svar på revisorernas rekommendationer. Syftet med formuläret är att underlätta kommunikationen och därmed tydliggöra vilka åtgärder styrelsen och nämnden vidtagit eller planerar att vidta.

Svarsformulär för Malmö Opera och Musikteater AB

Säkerställa att roller och funktioner kopplade till arkivansvar är tydliga och resurssatta.
Malmö Opera och Musikteater AB svar:
Beakta risken för bristande följsamhet till offentlighetsprincipen inom bolaget inom ramen för intern kontroll.
Malmö Opera och Musikteater AB svar:
Övriga kommentarer:
Malmö Opera och Musikteater AB svar: