

Årsrapport 2025 Skånes Dansteater AB

Revisionskontoret

Årsrapporten är ett utkast och inte en offentlig handling fram till dess att lekmannarevisorn beslutar om sin granskningsrapport 2025.

Årsrapporten har faktakontrollerats av bolaget.

Innehållsförteckning

Revisionskontorets årsrapport	3
Revisionskriterier	4
Bedömningsskala	4
Sammanfattning	6
Intern kontroll.....	6
Verksamhet.....	6
Ekonomi	6
Räkenskaper.....	7
Bolagets uppdrag.....	8
Granskning av bolagets interna kontroll.....	9
Bedömning.....	11
Granskning av bolagets verksamhet.....	12
Bedömning.....	13
Granskning av bolagets ekonomi	14
Bedömning.....	15
Granskning av räkenskaper	16
Årsbokslut.....	16

Revisionskontorets årsrapport

Den kommunala revisionen är fullmäktiges kontrollinstrument för att granska den verksamhet som bedrivs i styrelse, nämnder och kommunala bolag.

Lekmannarevisorernas uppdrag är definierat i aktiebolagslagen (ABL). Enligt 10 kap. 3 § ABL ska lekmannarevisorn granska om bolagets verksamhet sköts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt och om bolagets interna kontroll är tillräcklig. Granskningen ska vara så ingående och omfattande som god sed vid detta slag av granskning kräver.

Granskningen av om verksamheten sköts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt utgår från ägarens beslut och direktiv samt ekonomiska ramar för bolaget. Objekt för granskningen är bolagets styrelse och verkställande direktör (VD). Lekmannarevisorn biträds i granskningsarbetet av sakkunnigt biträde på Revisionskontoret i Region Skåne.

I Revisionskontorets årsrapport sammanfattar den kommunala yrkesrevisorn det gångna årets granskning av bolaget vilket ger lekmannarevisorn underlag för sin prövning. Granskningsinsatsen innebär en grundläggande granskning av bolaget, vilken innefattar följande granskningsinsatser:

- Löpande genomgång av styrdokument, budget, ekonomiska rapporter och protokoll från bolagsstyrelsens sammanträden
- Regelbundna sammanträden med bolagets ordförande och VD
- Genomgång av aktuella fördjupade granskningar och förstudier som genomförts under året
- Analys och bedömning av granskningsresultat i förhållande till revisionskriterier

Årsrapporten innehåller även sammanfattning av:

- Granskning av bolagets räkenskaper
- Eventuell övrig granskning av bolaget

Fördjupade granskningar som görs under året rapporteras i sin helhet i enskilda rapporter. Alla publikationer finns på Region Skånes revisorers hemsida

<https://www.skane.se/politik-och-demokrati/revision/>

Sakkunnigt biträde från Revisionskontoret har varit Eva Tency Nilsson, certifierad kommunal revisor. Det sakkunniga biträdet har prövat sitt oberoende med mera i enlighet med SKYREV:s rekommendation R2 och inte funnit något hinder mot att utföra granskningen. George Smidlund, revisionsdirektör och certifierad kommunal revisor, har kvalitetssäkrat rapporten.

Revisionskriterier

Med revisionskriterier avses de bedömningsgrunder som utgör underlag för revisionens analyser, slutsatser och bedömningar av granskningsresultatet. Revisionskriterier utgörs exempelvis av lagstiftning samt mål och andra beslut i fullmäktige. Nedan anges aktuella revisionskriterier per granskningsområde som tillämpas i denna rapport.

Intern kontroll:

- Anvisningar för systematisk intern kontroll i Region Skåne 2024–2026(RS 2024-02-08)

Verksamhet och ekonomi:

- 8 kap. 4 § aktiebolagslagen
- Regionfullmäktiges uppföljning- och rapporteringsanvisningar
- Bolagsordning
- Ägardirektiv
- Bolagets styrande dokument
- RSH AB:s anvisningar för bidrag/uppdragsersättning till dotterbolag inom koncernen och internbudget för Region Skåne Holding AB

Bedömningsskala

Nedan anges den bedömningsskala som används för att tydliggöra granskningsresultatet i förhållande till angivna revisionskriterier. Begreppen (tillräcklig, ändamålsenlig och tillfredsställande) är hämtade från kommunallagens 12:e kapitel där det anges vad lekmannarevisor ska ta ställning till. Identifierade avvikelser anges i rapporten som *förbättringsområden* (att åtgärda). Vid väsentliga

avvikelser kan lekmannarevisor besluta om att skicka årsrapporten till styrelsen och VD för svar om hur åtgärder ska vidtas.

Tillräcklig intern kontroll
Ändamålsenlig verksamhet
Tillfredsställande ekonomi } Kriterierna är i allt väsentligt uppfyllda.

Inte helt tillräcklig intern kontroll
Inte helt ändamålsenlig verksamhet
Inte helt tillfredställande ekonomi } Kriterierna är inte helt uppfyllda.

Inte tillräcklig intern kontroll
Inte ändamålsenlig verksamhet
Inte tillfredställande ekonomi } Kriterierna är inte uppfyllda.

Räkenskaperna bedöms som i allt väsentligt rättvisande eller ej rättvisande.

Sammanfattning

Intern kontroll

Sammanfattningsvis bedöms bolagets interna kontroll som **inte helt** tillräcklig. Bedömningen grundar sig på nedanstående.

Styrelsen för Skånes Dansteater AB har beslutat om en reviderad riskanalys- och riskhanteringsplan för 2025 och planen har genomförts samt följts upp minst en gång under året, allt i enlighet med Region Skånes anvisningar och instruktioner.

Under 2025 har två fördjupade granskningar genomförts som har påvisat brister i bolagets interna kontroll avseende följsamhet till offentlighetsprincipen samt direktupphandlingar.

Verksamhet

Sammanfattningsvis bedöms bolagets styrelse och VD ha bedrivit verksamheten på ett **ändamålsenligt** sätt. Bedömningen grundar sig på nedanstående.

Skånes Dansteater AB har under 2025 bedrivit verksamheten i enlighet med bolagsordning och ägardirektiv. Bolagets styrelse har även löpande följt upp verksamheten i samband med styrelsens sammanträden genom bland annat VD-rapporter, ekonomiska rapporter och vid delårs- och årsredovisning.

Ekonomi

Sammanfattningsvis bedöms bolagsstyrelsen och VD ha bedrivit verksamheten på ett från ekonomisk synpunkt **tillfredställande** sätt. Bedömningen grundar sig på nedanstående.

Skånes Dansteater AB har beslutat om en budget i enlighet med moderbolagets anvisningar och det har löpande genomförts uppföljningar av bolagets ekonomi. År 2025 har ur ekonomisk synpunkt varit utmanade för bolaget. Efter redovisat underskott i delårsbokslutet och ett prognostiserat underskott på helår har bolagsstyrelsen vidtagit åtgärder för att säkerställa att det ekonomiska resultatet är i enlighet med beslutad budget.

Resultatet för 2025 uppgår efter mottaget koncernbidrag till +274 tkr vilket är i enlighet med beslutad budget.

Räkenskaper

Sammanfattningsvis bedöms räkenskaperna i allt väsentligt som rättvisande.

Bolagets uppdrag

Enligt bolagets ägardirektiv ska bolaget ansvara för bland annat följande områden:

- Bolaget ska utöva dansteater och dansverksamhet i hela dess bredd främst genom egen ensemble.
- Bolaget ska bedriva verksamhet utifrån nationella och regionala kulturpolitiska mål och har, med Malmö som bas, ett regionalt ansvar att producera, främja, stärka och utveckla dansverksamheten i regionen bland annat genom turnéverksamhet.
- Bolaget ska genom en verksamhet som kännetecknas av hög konstnärlig kvalité kunna hävda sig mot andra scener nationellt och internationellt och ska samverka med andra institutioner och organisationer, regionalt, nationellt och internationellt.
- Bolaget ska främja, stärka och utveckla verksamheten för barn och unga och ska i alla delar av verksamheten arbeta utifrån ett likabehandlingsperspektiv.
- Bolaget ska bedriva verksamhet med iakttagande av de kommunalrättsliga principer som framgår av 2 kap kommunallagen.

Granskning av bolagets interna kontroll

Nedan anges granskade delområden, bedömningar och iakttagelser för granskningsområdet *intern kontroll*. Granskade delområden bedöms i förhållande till angivna revisionskriterier som uppfyllt (ingen eller mindre avvikelser), inte helt uppfyllt (avvikelser förekommer) eller inte uppfyllt (väsentliga avvikelser). Förbättringsområden anges vid avvikelser och avsnittet avslutas med en sammanfattande bedömning för granskningsområdet som helhet.

<p>Beslutat risk- och riskhanteringsplan</p>	<p>Uppfyllt Styrelsen för Skånes Dansteater AB har vid sammanträde i februari 2025 diskuterat innehållet för den reviderade riskanalysen och riskhanteringsplanen. Planen beslutades i april. Tio risker ska aktivt följas upp inom ramen för intern kontroll där bland annat risk kopplat till oavsiktliga mut- eller påverkanssituationer finns med i planen.</p>
<p>Utgår riskerna från bolagets uppdrag enligt ägardirektiv</p>	<p>Uppfyllt Beslutad riskanalys- och riskhanteringsplan för 2025 innehåller riskområden som utgår från bolagets uppdrag.</p>
<p>Genomfört uppföljning som innehåller:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resultat genomförd hantering - Förbättringsområden, vidare hanterings- och åtgärdsbehov - Motivering till slutligt riskvärde - Slutligt riskvärde 	<p>Uppfyllt Styrelsen för Skånes Dansteater AB har vid sammanträdet i december 2025 behandlat och beslutat om årlig uppföljning av riskanalys- och riskhanteringsplan. Samtliga risker har följts upp i enlighet med planen.</p>
<p>Har årlig uppföljning rapporterats senast den 30 december 2025 (till koncernkontoret)?</p>	<p>Uppfyllt Riskanalys och riskhanteringsplanen har återrangerats på föreskrivet sätt.</p>

Bolagets interna kontroll har granskats fördjupat inom två områden 2025. Nedan anges titel, bedömning samt iakttagelser och förbättringsområden.

<p>Granskning av följsamhet till offentlighetsprincipen (Rapport nr 1)</p>	<p>Den sammanfattande bedömningen är att Skånes Dansteater AB inte har en tillräcklig intern kontroll och styrning som säkerställer följsamhet till offentlighetsprincipen.</p> <p>Granskningen har påvisat brister i Skånes Dansteater AB:s arbete med dokumenthantering och följsamhet till offentlighets-</p>
--	---

	<p>principen vilket har påverkat bedömningen negativt.</p> <p>Skånes Dansteater AB bedöms sakna rutiner för dokumenthantering samt grundläggande styr- och stöddokument kopplade till dokumenthantering vilka bidrar till att följsamheten till offentlighetsprincipen kan säkerställas. Rutiner och delegationsordning tydliggör inte ansvarsfördelning och mandat vid registrering och utlämnande, vilket bedöms vara en brist.</p> <p>Vår bedömning är att bolagsstyrelsen inte systematiskt följer upp bolagets arbete med följsamhet till offentlighetsprincipen och dokumenthantering och att det mot bakgrund av identifierade brister finns ett behov av en mer aktiv styrning och kontroll för att säkerställa följsamhet till offentlighetsprincipen.</p> <p>I granskningen riktas fem rekommendationer till Skånes Dansteater AB</p> <p>Skånes Dansteater AB har inkommit med yttrande som innehåller åtgärder på de brister som framkom i granskningen.</p>
<p>Granskning av direktupphandlingar – helägda bolag (Rapport nr 8)</p>	<p>Den sammanfattande bedömningen är att Skånes Dansteater AB inte har en tillräcklig intern kontroll som säkerställer att direktupphandlingar genomförs i enlighet med lagen om offentlig upphandling (LOU).</p> <p>Granskade stickprov har visat att det förekommer kontinuerliga avvikelser i hanteringen av direktupphandlingar. I samtliga stickprov konstateras en avsaknad av dokumentation som krävs enligt LOU, Konkurrensverkets krav samt Region Skånes policy och tillämpningsanvisningar. Det saknas bland annat dokumenterat beslut om att direktupphandla och motivering till konstnärligt undantag i samtliga stickprov som avser detta.</p> <p>Granskningen har även visat att det saknas interna riktlinjer och rutiner för arbetet med direktupphandlingar vilket inte är i linje med</p>

	<p>bolagets ägardirektiv som fastslår att bolaget ska utfärda riktlinjer. Avsaknaden av motivering till upphandlingsgrund kopplat till stickproven indikerar vidare att det saknas kunskap i bolaget om upphandlingsförfaranden. Det saknas slutligen också en aktiv kontroll och uppföljning av arbetet med direktupphandlingar.</p> <p>I granskningen riktas fem rekommendationer till Skånes Dansteater AB.</p>
--	--

Bedömning

Sammanfattningsvis bedöms bolagets interna kontroll som **inte helt** tillräcklig. Bedömningen grundar sig på nedanstående.

Styrelsen för Skånes Dansteater AB har beslutat om en reviderad riskanalys- och riskhanteringsplan för 2025 och planen har genomförts samt följts upp minst en gång under året, allt i enlighet med Region Skånes anvisningar och instruktioner.

Under 2025 har två fördjupade granskningar genomförts som har påvisat brister i bolagets interna kontroll avseende följsamhet till offentlighetsprincipen samt direktupphandlingar.

Identifierade förbättringsområden:

- Vidta åtgärder i enlighet med rekommendationer i revisionens granskningsrapporter nr 1 respektive nr 8.

Granskning av bolagets verksamhet

Nedan anges granskade delområden, bedömningar och iakttagelser för granskningsområdet *verksamhet*. Granskade delområden bedöms i förhållande till angivna revisionskriterier som uppfyllt (ingen eller mindre avvikelser), inte helt uppfyllt (avvikelser förekommer) eller inte uppfyllt (väsentliga avvikelser). Förbättringsområden anges vid avvikelser och avsnittet avslutas med en sammanfattande bedömning för granskningsområdet som helhet.

Har styrelsen löpande följt upp verksamheten	Uppfyllt	Bolagets styrelse har löpande följt upp verksamheten vid styrelsens sammanträden under 2025. Detta har bland annat inkluderat löpande återrapportering i form av VD-rapporter, delårsredovisning samt årsredovisning.
Har bolagets verksamhet bedrivits i enlighet med bolagsordningen	Uppfyllt	Granskning av bolagets handlingar har visat att Skånes Dansteater AB:s verksamhet har bedrivits i enlighet med bolagsordningen.
Har bolagets verksamhet bedrivits i enlighet med ägardirektivet	Uppfyllt	Granskning av bolagets handlingar har visat att Skånes Dansteater AB:s verksamhet har bedrivits i enlighet med ägardirektivet.
Har bolaget uppnått de egna mål som styrelsen beslutat om	Uppfyllt	<p>Under året presenterades nio koreografier, varav fem världspremiärer på hemmascen eller på turné nationellt eller internationellt. Utöver detta presenterades 20 gästspel i samarbete med den fria sektorn och tre produktioner med icke-professionella dansare. Vidare erbjöds möjligheter för döva och personer med funktionsnedsättning att arbeta konstnärligt. Detta gjordes inom ramen för Kreativa Europa-projektet Europé Beyond Access, där Skånes Dansteater är den ledande partnern och vann utmärkelsen Zero Project Award 2026. Totalt deltar tio olika scenkonstitutioner från hela Europa i projektet, som har kommit halvvägs och finansieras fram till sitt slut i december 2027 från EU:s sida med totalt 2 miljoner Euro.</p> <p>Under 2025 firande Skånes Dansteater 30 år som en självständig dansinstitution. Detta firades bland annat med den nyskrivna jubileumsföreställningen Wing Ding, som spelades på Malmö Opera.</p>

	<p>I slutet på året invigdes de utökade lokalerna. Lokalerna förstärker dansens infrastruktur nationellt och erbjuder möjligheter till konstnärlig fördjupning samt generösa och givande samarbeten med den fria sektorn.</p>
--	---

Skånes Dansteater redovisar vidare att verksamhetsstöd från både Region Skåne Holding AB och Kulturnämnden minskar successivt i realvärde vilket är en utmaning för bolaget. Situationen för bolaget förväntas att förvärras ytterligare framöver på grund av att staten har avskaffat pris- och löneomräkningen för Kultursamverkansmodellen. Detta påverkar måluppfyllelsen på sikt då den konstnärliga verksamheten planeras och avtalen tecknas flera år i förväg.

Bedömning

Sammanfattningsvis bedöms bolagets styrelse och VD ha bedrivit verksamheten på ett **ändamålsenligt** sätt. Bedömningen grundar sig på nedanstående.

Skånes Dansteater AB har under 2025 bedrivit verksamheten i enlighet med bolagsordning och ägardirektiv. Bolagets styrelse har även löpande följt upp verksamheten i samband med styrelsens sammanträden genom bland annat VD-rapporter, ekonomiska rapporter och vid delårs- och årsredovisning.

Granskning av bolagets ekonomi

Nedan anges granskade delområden, bedömningar och iakttagelser för granskningsområdet *ekonomi*. Granskade delområden bedöms i förhållande till angivna revisionskriterier som uppfyllt (ingen eller mindre avvikelse), inte helt uppfyllt (avvikelse förekommer) eller inte uppfyllt (väsentliga avvikelser).

Förbättringsområden anges vid avvikelser och avsnittet avslutas med en sammanfattande bedömning för granskningsområden som helhet.

Har styrelsen beslutat om en budget i enlighet med moderbolagets anvisningar/beslut	Uppfyllt	Styrelsen för Skånes Dansteater AB har vid sammanträde i december 2024 beslutat om en budget som är i enlighet med moderbolagets anvisningar.
Genomfört uppföljning	Uppfyllt	Bolagets styrelse har löpande följt upp ekonomin vid styrelsens sammanträden under 2025. Detta har bland annat inkluderat löpande åiterrapportering i form av ekonomirapporter, delårsredovisning samt årsredovisning.
Har vidtagit åtgärder	Uppfyllt	<p>Efter redovisat underskott i delårsbokslutet och ett prognostiserat underskott på helår vidtog bolagsstyrelsen åtgärder. Besparingar genomfördes inom bland annat personalrelaterade kostnader och verksamheten har under hösten fortsatt att hålla en hög budgetdisciplin.</p> <p>Skånes Dansteater redovisar vidare att verksamhetsstöd från både Region Skåne Holding AB och Kulturnämnden minskar successivt i realvärde vilket är en utmaning för bolaget. Situationen för bolaget förväntas att förvärras ytterligare framöver på grund av att staten har avskaffat pris- och löneomräkningen för Kultursamverkansmodellen. Detta påverkar måluppfyllelsen på sikt då den konstnärliga verksamheten planeras och avtalen tecknas flera år i förväg.</p>
Är årets ekonomiska resultat i enlighet med budget	Uppfyllt	Bolagets resultat efter finansiella intäkter och kostnader uppgår till -412 tkr. Efter mottaget koncernbidrag på 686 tkr uppgår det totala resultatet för 2025 till +274

	tkr och är därmed i enlighet med av styrelsen beslutad budget.
--	--

Bedömning

Sammanfattningsvis bedöms bolagets styrelse och VD ha bedrivit verksamheten på ett utifrån ekonomisk synpunkt **tillfredställande sätt**. Bedömningen grundar sig på nedanstående.

Skånes Dansteater AB har beslutat om en budget i enlighet med moderbolagets anvisningar och det har löpande genomförts uppföljningar av bolagets ekonomi. År 2025 har ur ekonomisk synpunkt varit utmanade för bolaget. Efter redovisat underskott i delårsbokslutet och ett prognostiserat underskott på helår har bolagsstyrelsen vidtagit åtgärder för att säkerställa att det ekonomiska resultatet är i enlighet med beslutad budget.

Resultatet för 2025 uppgår efter mottaget koncernbidrag till +274 tkr vilket är i enlighet med beslutad budget.

Granskning av räkenskaper

Räkenskapsrevisionen har utförts av Forvis Mazars AB.

Årsbokslut

Baserat på den utförda granskningen gör Mazars bedömningen att årsredovisningen innehåller erforderlig information och ger i allt väsentligt en rättvisande bild av bolagets resultat och ställning.

I övrigt hänvisar vi till den fullständiga revisionsberättelsen.