

§ 6 Riktlinjer för inköp av lös konst till Region Skånes konstsamling

Diarienummer 1102089

Kulturnämndens beslut

1. Kulturnämnden fastställer föreliggande förslag till riktlinjer för inköp av lös konst till Region Skånes konstsamling.

Sammanfattning

Kulturnämnden beslutade i oktober 2011 att 2012 återuppta inköp av lös konst till Region Skånes konstsamling samt att inköpen vidgas till att även inkludera verk av konceptuell karaktär. Kulturnämnden uppdrog åt kulturchefen att presentera förslag för riktlinjer för inköpen.

I ärendet finns följande dokument

1. Skrivelse 2012-01-16 från kulturnämndens ordförande

Sänt till:
C Langemark
J Järretorp
H Trenk, Regionservice

Vid protokollet
Annalena Asenov

Paragrafen rätt utdragen intygar



Pia Stenberg Nilsson

Riktlinjer för inköp av lös konst till Region Skånes konstsamling

Ordförandens förslag

1. Kulturnämnden fastställer föreliggande förslag till riktlinjer för inköp av lös konst till Region Skånes konstsamling.

Sammanfattning av ärendet

Kulturnämnden beslutade i oktober 2011 att 2012 återuppta inköp av lös konst till Region Skånes konstsamling samt att inköpen vidgas till att även inkludera verk av konceptuell karaktär. Kulturnämnden uppdrog åt kulturchefen att presentera förslag för riktlinjer för inköpen.

Beskrivning av ärendet och skälen till förslaget

Region Skåne har en konstsamling som består av strax under 31.000 konstverk. Samlingen innehåller måleri, grafiska verk, fotografier, skulpturer, objekt och textila bilder av över 5 000 konstnärer. Region Skånes konstsamling har två syften, dels att med konstverken skapa bra och stimulerande miljöer för patienter, anhöriga och personal utifrån ett kultur- och hälsaperspektiv, dels stimulera konstlivet i Skåne genom att konstnärer blir representerade med sina verk i samlingen, något som generar såväl inkomst som uppskattning.

I samband med att hanteringen av samlingen 2010 överfördes från kulturnämnd till fastighets- och servicenämnd, gjordes under 2010-2011 ett uppehåll vad gäller nyinköp av så kallad *lös konst*. Kulturnämnden bedömer att

det från och med 2012 är motiverat att återuppta nyförvärv till samlingen, då efterfrågan av nya konstverk är stor från Region Skånes verksamheter.

Lös konst

Konst som köps in av Region Skåne för att placeras i lokaler där Region Skåne bedriver verksamhet – sjukhus, vårdcentraler och förvaltningskontor – kallas ofta för *lösa verk*. Det betyder att verken går att flytta och inte nödvändigtvis är bundna till en enda plats eller lokal. Region Skånes inköp av *lös konst* har en tydlig inriktning. När en verksamhet är i behov av konst så köps nya verk in med platsen, rummet och sammanhanget i åtanke. På så vis utökas Region Skånes konstsamling för att de nya verken ska tillföra något till den aktuella miljön, och inte för att samlingen ska innehålla vissa verk eller konstinriktningar.

Vad och av vem

En god spridning vad gäller konstnärskap, material, uttryck och tekniker ska eftersträvas. Inköp ska göras med jämn fördelning mellan könen och bestå av samtidskonst och konsthantverk med hög konstnärlig kvalitet av idag verksamma konstnärer. Inköpen ska även inkludera verk av konceptuell karaktär.

Verk av konceptuell karaktär

Ett verk av konceptuell karaktär kan vara att en konstnär arbetar i dialog med en personal- eller patientgrupp med att framställa ett verk till en specifik plats inom den aktuella verksamheten. Motiv till att vidga inköpens karaktär är att kulturnämnden ska förhålla sig till sin samtid. Idag arbetar konstnärer i vitt skilda material, tekniker och uttryckssätt – allt från objekt i form av målningar, skulpturer och konsthantverk till mer idébaserade, konceptuella och processinriktade verk. Genom att vidga inköpens karaktär kan även konstnärer som väljer att arbeta i mindre traditionella tekniker inkluderas i Region Skånes konstsamling. Region Skåne kommer i och med vidgandet att ligga i framkant när det gäller att arbeta aktivt med sin konstsamling. En konstsamling som har fokus på offentliga miljöer och det offentliga rummet.

Var

Inköp ska primärt göras på utställningar, gallerier och konstinstitutioner i Skåne för att främja utställningsmöjligheter för konstnärer i regionen. Samtliga Region Skånes inköp omfattas av lagen om offentlig upphandling.

Vem gör inköpen

Konsthandläggare inom Regionservice har rätt att köpa in enskilda konstverk till ett värde av 1,5 prisbasbelopp. För inköp över detta belopp krävs beslut i kulturnämnden. Se kulturnämndens delegationsordning fr o m 2012-02-01.

Ekonomiska konsekvenser och finansiering

I 2012 års budget är 1 miljon kronor avsatta för inköp av lös konst till Region Skånes konstsamling. Fakturor för inköpta verk ska hanteras av kulturförvaltningen. Regionservice ansvarar för registrering i Konstdatabasen.

Juridisk bedömning

Samråd har skett med avdelningen för juridik.

Miljökonsekvenser

Ärendet bedöms inte medföra miljökonsekvenser.

Kopplingar till Region Skånes policyer och övergripande beslut

Koppling finns till *Regional kulturplan för Skåne 2011-2012*.

Samverkan med berörda fackliga organisationer

Samverkan med fackliga organisationer bedöms ej nödvändig.

Uppföljning

Rapportering till kulturnämnden av inköpta konstverk görs halvårsvis. I början av 2014 görs en översyn över hur riktlinjerna för inköp fungerar.



Yngve Petersson
Ordförande



Cecilia Langemark
tf Kulturchef