

Bilaga: Villkor för verksamhetsstöd

Alla verksamheter med verksamhetsstöd har särskilda villkor. Några av dessa villkor är gemensamma för samtliga, andra är specifika för respektive mottagares verksamhet.

Statens kulturråds styrelse fattar beslut om statsbidraget inom ramen för kultursamverkansmodellen i slutet av januari 2021. Med anledning av den osäkerhet som råder kring den statliga finansieringen hanterar kulturnämnden verksamhetsplan- och budgetbeslutet i två steg. En preliminär budget beslutas den 3 december 2020. Slutgiltig budget för 2021 beslutas den 18 februari 2021.

Den 3 december beslutar kulturnämnden om nya mottagare av verksamhetsstöd, nivån på deras verksamhetsstöd 2021 samt särskilda villkor kopplade till stöden. Inför kulturnämndens sammanträde den 3 december är det alltså endast nya mottagare och deras respektive villkor som ingår i nedanstående sammanställning av villkor. Nivån på övriga verksamhetsstöd och särskilda villkor för dessa beslutas i februari 2021.

Gemensamma villkor

Utgångspunkt för Region Skånes kulturnämnds stödgivning är de nationella kulturpolitiska målen och Regional kulturplan för Skåne 2021-2024. Verksamheterna ska bidra till kulturnämndens målsättning att invånare i Skåne ska ha möjlighet att ta del av kulturlivet på lika villkor. Kulturen ska vara livskraftig i alla delar av Skåne. Alla invånare i Skåne ska ha möjlighet att ta del av och uttrycka sig genom kultur, oavsett könsidentitet eller könsuttryck, etnisk och kulturell tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsförmåga, sexuell läggning, ålder, socioekonomiska förutsättningar eller bostadsort.

Barn och unga är en kulturpolitiskt prioriterad målgrupp. Det innebär att alla barn och unga ska ha likvärdig tillgång till kultur, möjlighet till eget skapande och att tillägna sig olika estetiska språk, oavsett uppväxtvillkor och förutsättningar.

Stödmottagaren ansvarar för att verksamheten bedrivs i enlighet med gällande lagar och myndighetskrav och verkar i överensstämmelse med Region Skånes kulturpolitiska utgångspunkter. Verksamheter som beviljas stöd från Region Skåne ska aktivt arbeta för att förebygga och hantera sexuella trakasserier och övergrepp inom sin verksamhet.

De särskilda villkoren för respektive stödmottagare lyfter fram den kärnverksamhet som finansieras av kulturnämnden, publikperspektivet, verksamhetens förhållande till andra delar av samhället samt de delar av verksamheten som har ett särskilt utvecklingsfokus.

Region Skåne kan endast vara delfinansiär. Verksamhetsstöd beviljas därför endast till verksamheter som även får stöd av annan finansiär. Verksamhetsstöd beviljas inte retroaktivt.

Miljö

Region Skåne bedriver ett aktivt miljöarbete. Verksamheter som helt eller delvis finansieras av Region Skåne ska bidra till att miljöpolicy och miljömål uppnås. Vid bidrag om minst sex prisbasbelopp per tolv månadersperiod (285 600 kr för 2021), ska verksamheter redovisa sitt miljöarbete via Region Skånes miljöbevis. Verksamheter som fått bidrag under föregående år ska utöver grundkriterierna också redovisa arbetet för valfritt utvecklingskriterium. Inrapportering görs senast sex månader efter att bidrag för 2021 beviljats.

Information och checklistor för grundkriterier och utvecklingskriterier finns på

Region Skånes hemsida.

Kommunikation

I marknadsföring, både digitalt och tryckt material, ska det framgå att verksamheten finansieras med stöd från Region Skåne. På detta sätt medverkar verksamheten till att invånarna i Skåne får kännedom om att regionala skattemedel bidrar till kulturlivet i Skåne.

Redovisning

Verksamheten ska senast den 15 mars 2022 redovisas i förhållande till den inriktning som framgår ovan och enligt de anvisningar som kulturnämnden lämnar.

Särskilda villkor för nya mottagare av verksamhetsstöd samt verksamheter som går från pågående utvecklingsprojekt till verksamhetsstöd

Nya mottagare av verksamhetsstöd från och med 2021

Nationella minoriteter

Frantzwagner Sällskapet ska under 2021

- samverka med kulturinstitutioner i Skåne kring främjande och synliggörande av romsk kultur och språk.

Litteratur och serier

Folkets hörna ska under 2021 verka för att sprida litteraturen i samhället och skapa möten mellan författare, läsare och publik i Skåne genom:

- insatser för konstnärlig utveckling inom litteraturområdet
- insatser för litterär mångfald, nya författarskap och underlätta för författare från andra länder att verka i Skåne.
- I sin verksamhet utgå från målen i Region Skånes handlingsplan för litteratur och serier 2018–2023.

Scenkonst och musik

Malmö Dockteater ska under 2021

- genom produktion av tvärspektoriell scenkonst bidra till ett professionellt utbud med hög konstnärlig kvalitet för invånare i hela Skåne.
- sträva efter att nå en så bred och mångfacetterad publik som möjligt bl.a. genom turné i Skåne.

Potato Potato ska under 2021

- genom produktion av scenkonst bidra till ett professionellt utbud med hög konstnärlig kvalitet för invånare i hela Skåne.
- sträva efter att nå en så bred och mångfacetterad publik som möjligt bl.a. genom turné i Skåne.

Film och digitala spel

Gylleboverket ska under 2021

- vara en regional resurs och mötesplats för tvärkonstnärlig verksamhet, film och rörlig bild i sydöstra Skåne
- vara en produktionsplattform för tvärdisciplinära och utforskande samarbeten inom flera kulturyrtringar som film, bildkonst, scenkonst och performance
- vara en plats för möten, samtal och nätverkande mellan kulturskapare och en besökande publik.

Tidigare pågående utvecklingsprojekt med verksamhetsstöd från och med 2021

Nationella minoriteter

Romska kulturcentret i Malmö ska under 2021

- samverka med kulturinstitutioner i Skåne kring främjande och synliggörande av romsk kultur, särskilt mot målgruppen barn och unga.

Bild, form och design

Ifö Center ska under 2021:

- vara ett regionalt resurscentrum för konst och konstproduktion för både professionella och icke professionella kulturskapare
- nå en bred målgrupp genom att vara en mötesplats för konstnärligt skapande
- vara en regional resurs och samarbetspart för andra regionala och interregionala konstnärliga resurscentrum och konstnärsorganisationer.

Kivik Art Center ska under 2021

- fortsätta utvecklingsarbetet kring att vara en kreativ mötesplats för arkitektur, konst och natur i vid bemärkelse
- bedriva utställningsverksamhet
- bedriva barn- och ungdomsverksamheten *Bygga Konst/Land Arc Kids*.

Film och digitala spel

Game Habitat Southern Sweden ska under 2021

- vara en resurs och plattform för digital spelutveckling och verka för att göra södra Sverige till Europas ledande spelregion
- bidra till en ökad kunskap och förståelse kring området digitala spel
- lyfta fram digitala spel som en konst- och kulturform
- arbeta för en ökad jämställdhet och mångfald inom branschen
- vara en resurs och en stödstruktur för utvecklingen av spelpedagogisk verksamhet och ökad spelkunnighet i hela Skåne
- verka för att utveckla stödsystem för nystartade spelföretag genom exempelvis inkubatorverksamhet.

Malmö Arab Film Festival ska under 2021

- verka för interkulturella utbyten genom filmberättande från arabvärlden
- vara en filmfestival och en plattform för utbyte mellan den nordiska och arabiska filmindustrin
- vara en visningsaktör av arabisk film i hela Skåne i samarbete med relevanta aktörer
- vara en resurs för visning av arabisk film för målgruppen barn och unga i hela Skåne
- verka för jämställdhet och mångfald i festivalens utbud och verksamhet.

Folkbildning

Skånes Föreläsningsföreningars intresseorganisation ska under 2021

- fördela det regionala stödet till sina lokala medlemsorganisationer enligt en fördelningsmodell som är upprättad i dialog med Region Skånes kulturförvaltning; föreningen administrerar bidraget med 20 tkr
- aktivt arbeta för en ökad kommunal medfinansiering för de lokala föreläsningsföreningarna
- möjliggöra och synliggöra möjligheten för fler föreläsningsföreningar att bli medlemmar i Skånes Föreläsningsföreningars intresseorganisation.

Scenkonst och musik

Banditsagor ska under 2021

- genom produktion av scenkonst bidra till ett professionellt utbud med hög konstnärlig kvalitet för barn och unga i hela Skåne
- sträva efter att nå en så bred och mångfacetterad publik som möjligt genom turné i hela Skåne.

Karavan ska under 2021

- med Malmö som bas vara en plattform för samtida cirkus i Skåne genom att erbjuda möjligheter till daglig träning, nätverkande och konstnärligt utvecklingsarbete för professionellt utövande cirkusartister.

Milvus Artistic Research Center (MARC) ska under 2021

- bedriva internationell residensverksamhet inom dans och koreografi.

ShareMusic & Performing Arts ska under 2021

- arbeta med metod- och kunskapsutveckling kring ett inkluderande förhållningssätt inom hela kulturlivet
- vara en resurs och samverkanspartner för institutioner, kulturskolor, kommuner, folkbildning och det fria kulturlivet.

Skånsk Live ska under 2021

- vara en resurs för musikarrangörer främst inom pop och rock i hela Skåne, genom stöd, samverkan och kompetensutveckling.

Ystad Sweden Jazz ska under 2021

- genomföra en sommarfestival på hög konstnärlig nivå med inriktning på jazz och improvisationsmusik
- sträva efter att nå en bred publik och med Ystad som bas vara en angelägenhet för Skånes invånare
- i samverkan med Musik i Syd, folkhögskolor och högre utbildning särskilt stödja talangutveckling inom jazz och improvisationsmusik.

Internationalisering

Trans Europe Halles – International Resource Office ska under 2021

- vara en stödfunktion i internationaliseringsarbetet för i första hand kulturverksamheter med regionalt verksamhets- eller projektstöd avseende kompetensutveckling, projektutveckling, internationellt kontaktsarbete samt att skriva ansökningar.