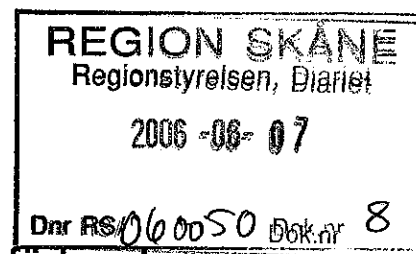




Datum 2006-05-23
Dnr RS/060049

1 (1)

Regionfullmäktige



Regler för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet

Förslag till beslut

Regionstyrelsen beslutar föreslå regionfullmäktige besluta

att fastställa föreliggande förslag till nya fördelningsprinciper för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet att gälla fr o m 2007.

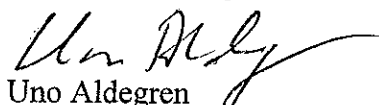
Ärendebeskrivning

Kulturnämnden föreslår 2006-02-28, § 21, nya fördelningsprinciper för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet att gälla fr o m 2007.

Regionala utvecklingsnämnden har berett ärendet 2006-04-05. Nämnden menar att de regionala studieförbunden är en viktig aktör för att uppnå de kulturpolitiska målen enligt Växa med kultur samt kring det livslånga lärandet som anges i Skånes regionala utvecklingsprogram.

Dessutom anser nämnden att studieförbunden kan spela en mycket viktig roll för att främja ett mångkulturellt Skåne och motverka all form av diskriminering samt bidra till ett mer bärkraftigt och robust Skåne där invånarna får större förutsättningar att ta del i samhällsutvecklingen.

Regionstyrelsen ställer sig bakom kulturnämnden och regionala utvecklingsnämndens förslag.


Uno Aldegren
Regionstyrelsens ordförande


Mats Welff
Regiondirektör



Regionstyrelsen

REGION SKÅNE
Regionstyrelsen, Diariet

2006-06-07

Dnr RS/060049 Dok.nr 6

Regler för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet – yttrande

Beslutsförslag

Regionala utvecklingsnämnden föreslår regionstyrelsen föreslå regionfullmäktige besluta:

att fastställa Kulturnämndens förslag till nya fördelningsprinciper för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet att gälla fr o m 2007.

Bakgrund

Regionala Utvecklingsnämnden har, för yttrande, erhållit förslag till regler för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet.

Kulturnämnden har 2006-02-28, § 21, efter votering beslutat att föreslå regionfullmäktige att fastställa förslag till nya fördelningsprinciper för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet att gälla fr o m 2007. Förslaget i skrivelsen 2006-03-09 från Kulturnämnden bifogas, inklusive regler för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet.

Kulturnämnden beslöt också för egen del tillsätta en arbetsgrupp inom området folkbildning i syfte att följa verksamheten inom området.

Sammanfattning av förslaget

Sammanfattningsvis har nuvarande regler för Region Skånes bidragsgivning till studieförbunden gällt sedan 2002. Kulturnämnden har därefter låtit utvärdera verksamheten vars resultat redovisades för Kulturnämnden i februari 2005. Utvärderarens slutsatser redovisas i Kulturnämndens bifogade skrivelse.

Förslaget till nya fördelningsprinciper består av ett verksamhetsanslag (minst 90 % av totalt anslag) och ett utvecklingsanslag (max 10 % av totalt anslag). Denna fördelning ger studieförbunden större möjlighet att fokusera på verksamhetens kvalitet och också pröva nya verksamheter. Verksamhetsanslaget ska användas till det regionala studieförbundets **bas- och kulturverksamhet**, dvs den verksamhet som varje enskilt studieförbund utifrån egen profilerad verksamhet planerar och genomför såväl externt som internt. Utvecklingsanslaget ska användas till verksamhet som det regionala studieförbundet utifrån egen profilerad verksamhet planerar och genomför i enlighet med de prioriteringar och/eller teman som Region Skånes Kulturnämnd i dialog med Skånes Bildningsförbund fastställer.

Uppdragsöverenskommelse tecknas endast med Skånes Bildningsförbund. Skånes Bildningsförbund ansvarar för fördelningen av det regionala anslaget. Huvudansvaret för uppföljning och utvärdering av ansvaret ligger hos kulturnämnden. En arbetsgrupp för folkbildningsfrågor tillsätts av Kulturnämnden för dialog med Skånes Bildningsförbund och studieförbunden som också ska kunna medverka i frågor som rör ungdomsorganisationerna.

Lära, växa, förändra – regeringens folkbildningsproposition (2005/06:192)

Regeringen överlämnade 2006-03-16 rubricerade folkbildningsproposition för senare behandling av Riksdagen. Regionala Utvecklingsnämnden informerar kort om propositionens innehåll genom att den kom efter Kulturnämndens beslut.

Förslagen i propositionen innebär bl a följande:

- Stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin
- Bidra till att göra det möjligt för människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen (genom t ex politiskt, fackligt, kulturellt eller annat ideellt arbete)
- Bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället
- Bidra till att bredda intresset för och delaktigheten i kulturlivet

Sju verksamhetsområden fastställs för folkbildningen: 1. Den gemensamma värdegrunden, 2. Det mångkulturella samhällets utmaningar, 3. Den demografiska utmaningen, 4. Det livslånga lärandet, 5. Kulturverksamhet, 6. Personer med funktionshinder, 7. Folkhälsa, hållbar utveckling och global rättvisa.

Av propositionen framgår att folkbildningen själv ska identifiera målgrupper som är relevanta. Det är också önskvärt med ett mer systematiskt kvalitetsarbete med inriktning på såväl administration som verksamhetsformer och innehåll. Arbetet bör utföras av studieförbunden och folkhögskolorna själva. Statsbidraget till folkbildningen ska användas för att finansiera studie-, bildnings- och kulturarbete inom studieförbund och folkhögskolor – det får inte fungera som ett allmänt verksamhets- eller organisationsstöd.

I propositionen framhålls också att under de närmaste åren bör folkbildningen genomföra en särskild satsning, dels när det gäller att motverka den så kallade digitala klyftan, dels att utveckla folkbildningens engagemang på det internationella området mot bakgrund av globaliseringen.

Folkbildningen i Skånes regionala utvecklingsprogram

I Skånes regionala utvecklingsprogram är en rubrik: *Lärande skapar delaktighet i samhällsutvecklingen*. I avsnittet sägs bl a att utbildning bidrar till ett mer bärkraftigt och robust Skåne där invånarna får större förutsättningar att ta del i samhällsutvecklingen. Utbildning kan också bidra till att segregationen minskar, utanförskap bryts och att människor blir mer attraherade av ett föränderligt arbetsliv. Livslångt lärande får människor att växa vilket påverkar folkhälsan positivt. Bildning handlar om ett livslångt lärande – en kombination av kunskap och färdigheter, social kompetens samt vilja och förmåga att förstå sin omvärld och sina medmänniskor. Hela skolsystemet bör främja ett ökat bildningsideal. Biblioteken har här en viktig uppgift.

Bland åtgärderna i programmet framgår att bildningsidealet ska främjas genom insatser för fler människor i studiecirkel och annan folkbildning samt insatser i hela skolsystemet.

Under 2005 genomförde studieförbunden i Skåne ca 36 000 studiecirkel med ca 310 000 deltagare. Dessutom arrangerades nästan 20 000 kulturaktiviteter med 1 300 000 deltagare. Till detta ska läggas folkhögskolornas verksamhet med över 3 000 heltidsstuderande och fler än 500 kulturprogram med ca 16 500 deltagare. Siffrorna var ungefär desamma 2004.

Regionala Utvecklingsnämndens syn på folkbildningen, som en del i det livslånga lärandet

Som komplement till Kultur Skånes kulturpolitiska program *Växa med kultur* som lyfter fram kunskap, kultur och upplevelser som viktiga

drivkrafter för Skånes utveckling, vill Regionala Utvecklingsnämnden lyfta fram *det livslånga lärandet* som en viktig utvecklings- och tillväxtfaktor. Folkbildningen genom studieförbunden och folkhögskolorna i Skåne bidrar aktivt till att det livslånga lärandet utvecklas.

Som framgår av bilagda regler för basverksamheten för de regionala studieförbunden ska dessa bl a bidra till att höja kunskaps- och bildningsnivån och utjämna utbildningsklyftor i samhället genom att skapa rika utbildningsmöjligheter och vara en resurs i det livslånga lärandet.

Regionala Utvecklingsnämnden vill lyfta fram denna punkt och betona att studieförbunden än mer än idag deltar i den infrastruktur för det livslånga lärandet som ofta byggs upp i kommunerna i form av *lärcentra* som karaktäriseras som mötesplats kring utbildnings-, lärande- och kompetensfrågor, som mäklare mellan individ, företag och utbildningsanordnare samt som motor för kommunens utveckling.

Sammanfattning

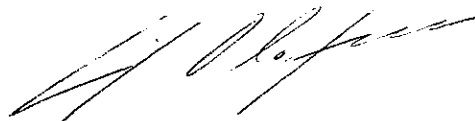
Regionala Utvecklingsnämnden ser de regionala studieförbunden som en mycket viktig aktör, för att uppnå såväl de kulturpolitiska målen enligt Växa med kultur som kring det livslånga lärandet som anges i Skånes regionala utvecklingsprogram.

Nämnden anser också att studieförbunden kan spela en mycket viktig roll för att främja ett mångkulturellt Skåne och motverka all form av diskriminering. Studieförbunden bidrar till ett mer bärkraftigt och robust Skåne där invånarna får större förutsättningar att ta del i samhällsutvecklingen. Deltagande i studiecirkel kan också bidra till att segregationen minskar, utanförskap bryts, jämställdheten främjas och att människor blir mer attraherade av ett föränderligt arbetsliv.

Regionala Utvecklingsnämnden uttrycker en vilja att medverka i den arbetsgrupp för folkbildningsfrågor som tillsätts av Kulturnämnden för dialog med Skånes Bildningsförbund och studieförbunden. Deltagandet motiveras av den ambition som Regionala Utvecklingsnämnden har att tillsammans med Kommunförbundet Skåne ta initiativ till och utveckla en övergripande strategi för det livslånga lärandet i Skåne.



Christine Axelsson
Ordförande



Leif Olofsson
Sekreterare

Regler för Region Skånes stöd till studieförbundens regionala verksamhet

Region Skånes kulturpolitiska program **Växa med kultur** är det övergripande dokument som anger riktningen för regionens långsiktiga kulturpolitik. Programmet lyfter fram kunskap, kultur och upplevelser som viktiga drivkrafter för regionens utveckling. Det beskriver hur kulturutvecklingen kan medverka till att uppfylla målen **Tillväxt, attraktionskraft, bärkraft och balans**.

Kulturen har en speciell roll när det gäller att få till stånd en livskraftig miljö. Den skapar kontakt och gemenskap och väcker debatt genom att rikta uppmärksamhet på väsentliga frågor. Kulturen har ett särskilt ansvar att uppmärksamma olika samhällsfenomen och att väcka tankar kring existentiella frågeställningar. Den stärker de sociala kontaktnäten och ökar uppslagsrikedomen och lusten att ta nya initiativ.

En livskraftig miljö attraherar människor och företag från omvärlden. Skånes geografiska läge är löftesrikt. Kulturen är ett utmärkt medel när det gäller att skapa nya internationella kontakter: Den samlade styrkan i hela vårt rika kulturarv och alla kulturuttrycken ökar Skånes attraktionskraft.

Skåne har en stark tradition och historia av ett mångsidigt folkbildnings- och folkrörelseliv. Den ideella sektorn har stor betydelse för invånarnas folkhälsa och livskvalitet. Att skåningarna, via ett aktivt medborgarskap, ingår i många frivilliga organisationer för olika ändamål är viktigt för ett vitalt samhälle och dess utveckling. Ett engagemang från medborgarna i det lokala samhället spelar stor roll för en väl fungerande demokrati och för hela samhällsbygget.

Folkbildningen har unika möjligheter att via studiecirkel, kulturprogram och annan verksamhet nå ut till och aktivera människor och på så sätt möjliggöra för invånarna i Skåne att påverka sin livssituation och skapa engagemang för att delta i samhällsutvecklingen och kulturlivet.

Studieförbundet med en egen klar och tydlig profil, som samtidigt formar sin verksamhet utifrån de principer som kännetecknar folkbildningen, har viktiga uppgifter att utföra för Skånes utveckling. Detta gäller såväl inom sin allmänna bildningsroll, i demokratifrågor som inom kulturområdet.

1. Övergripande syfte

Region Skånes övergripande syfte med anslagen till studieförbundens regionala verksamhet är att

- främja en verksamhet som gör det möjligt för kvinnor och män att påverka sin livssituation och som skapar engagemang för att delta i samhällsutvecklingen
- stärka och utveckla demokratin
- bredda kulturintresset i samhället, öka delaktigheten i kulturlivet samt främja kulturupplevelser och eget skapande.

2. Villkor

- Studieförbundet ska vara godkänt av Folkbildningsrådet för statsbidrag
- Studieförbundet ska ha ett distrikt eller motsvarande regionalt organ med egen styrelse
- Anslaget utgår till regional verksamhet och ska ge både regionala och lokala effekter
- Regional verksamhet ska bedrivas i Skåne

Regional verksamhet är verksamhet som studieförbundsdistriktet eller motsvarande regionalt organ planerar och har genomförandeansvar för vilket medför ansvar för verksamhets- och ekonomisk redovisning, uppföljning och utvärdering.

3. Anslagskonstruktion

Anslaget består av ett **verksamhetsanslag** och ett **utvecklingsanslag**:

- **Verksamhetsanslaget** utgörs av minst 90 procent av det totala anslaget och ska användas till det regionala organets **bas- och kulturverksamhet**.
- **Utvecklingsanslaget** utgörs av maximalt 10 procent av det totala anslaget och avser den verksamhet som det regionala studieförbundsdistriktet utifrån egen profilerad verksamhet planerar och genomför i enlighet med de prioriteringar och/eller teman samt inom den anslagsram som Region Skånes kulturnämnd i dialog med Skånes Bildningsförbund fastställer.

Basverksamhet är det regionala studieförbundets egen profilerade verksamhet som ska

- bidra till att stärka och utveckla demokratin genom att göra det möjligt för människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att

delta i samhällsutvecklingen genom t ex politiskt, fackligt eller kulturellt arbete

- bidra till att höja kunskaps- och bildningsnivån och utjämna utbildningsklyftor i samhället genom att skapa rika utbildningsmöjligheter och vara en resurs i det livslånga lärandet
- utveckla studieförbundets egen verksamhet såväl som medlemsorganisationernas
- utbilda ledare och övrig personal samt förtroendevalda
- utveckla administrativa rutiner samt uppföljnings- och utvärderingsrutiner
- ta fram framtids- och omvärldsanalyser
- delta i regional samverkan och opinionsbildning

Kulturverksamhet är den verksamhet som det regionala studieförbundet utifrån egen profilerad verksamhet planerar och genomför i syfte att förverkliga de kulturpolitiska ambitionerna såsom att

- bidra till att stärka den kreativa basen samt utveckla bredden och kvaliteten i kulturlivet genom att skapa många goda mötesplatser för den kulturella mångfalden och utveckla de möjligheter som ett mångkulturellt samhälle erbjuder,
 - bidra till ett vitalt ideellt kulturarbete och en rik amatörkulturverksamhet samt att utrymmet för unga kulturuttryck och unga utövare ökar,
 - bidra till att skapa ökad tillgänglighet till och ökad delaktighet i kulturlivet med målet att nå alla medborgare i Skåne
 - bidra till att upptäcka, bruka och vårda kulturarven
 - bidra till att utveckla partnerskap mellan privata, offentliga och ideella initiativ genom att samspela med olika aktörer i samhället
 - bidra till att det finns en kultur- och kunskapsbaserad utveckling i alla delar av Skåne
 - bidra till att inom kulturlivet skapa förutsättningar för strukturer och arbetsformer som är flexibla och hållbara
-
- bidra till att Öresundsregionen och Skåne har en ledande ställning på de konstnärliga och kulturella utbildningarnas område.

4. Beräkning av bidrag

Preliminär fördelning av tillgängligt anslag sker i förhållande till respektive studieförbunds relativa andel av senaste årets anslag. Slutlig fördelning sker efter genomförda dialogmöten (punkt 6).

Vid första fördelningstillfället beräknas respektive studieförbunds andel av anslaget utifrån ett genomsnitt av de tre senaste årens relativa andel av utbetalt anslag och av ett genomsnitt av de tre senast kända årens relativa andel av redovisad statsbidragsberättigad verksamhet i Skåne uttryckt i studietimmar.

5. Förutsättningar för anslag

Verksamhetsplaner, budgetar, verksamhetsberättelser, ekonomiska redovisningar och utvärderingar utgör grund för bedömning av den regionala verksamheten.

Studieförbundsdistrikten eller motsvarande regionala organ ska med stor självständighet och med stort utrymme för specialisering i förhållande till den egna idé- och verksamhetsprofilen förtydliga sina respektive roller i förhållande till Region Skånes motiv och intentioner med anslaget till studieförbunden.

Verksamhetsplanen ska tydligt utvisa mål och vilka effekter (regionalt och lokalt) som man vill uppnå genom bas- och kulturverksamheten och utvecklingsverksamheten.

Verksamhetsberättelsen ska visa måluppfyllelse i förhållande till verksamhetsplanen. Verksamhetsberättelsen ska även innehålla beskrivning av genomförd uppföljning och utvärdering samt en värdering av resultatet (effekter) och en beskrivning av hur man arbetar med att säkerställa och utveckla kvaliteten i verksamheten.

Den ekonomiska berättelsen ska innehålla en särskild resultaträkning för den regionala verksamheten som genomförts i Skåne.

6. Dialog, uppföljning och utvärdering

Studieförbundens regionala verksamhet följs upp och utvärderas vid årliga dialogmöten. Vid dessa möten deltar representant(er) från berört studieförbund och från Kultur Skåne samt två representanter från Skånes Bildningsförbund.

Verksamhetsplan och budget för aktuellt år (det år dialogmötet äger rum) samt verksamhetsberättelse och ekonomisk berättelse för senaste verksamhetsår utgör underlag vid dialogmötet.

Studieförbundens regionala verksamhet utvärderas mot planerad, genomförd, redovisad och utvärderad verksamhet (respektive regionalt organs egna

utvärderingar) samt mot Region Skånes motiv och syften för anslag och de regionala effekter som verksamheterna ska ge upphov till.

Studieförbund som för sin regionala verksamhet mottar regionalt anslag ger därmed Region Skåne rätt att företa revision. Efter begäran av Region Skåne ska de uppgifter och verifikationer som regionen kan behöva för sin granskning och vidare ställningstagande lämnas.

7. Skånes Bildningsförbund

Skånes Bildningsförbund ansvarar på uppdrag av Region Skånes kulturnämnd för fördelning av anslaget till studieförbundens regionala verksamhet. Skånes Bildningsförbunds uppdrag regleras i en särskild överenskommelse.