

Protokoll från kulturnämndens sammanträde

Tid: 2019-01-10 kl. 10.45-12.15

Plats: Dockplatsen 26, Malmö

Beslutande

Magnus Lunderquist (KD), ordförande
Cristina Glad (L), 1:e vice ordförande
Rifqa Al-Sammarai (S), tjug ersättare för Stefan Pettersson (S)
Cornelia Björklund-Röjner (M)
Hans Svedell (M)
Therese Borg (SD)
Susanne Asserfors (S)
Ulf-Peter Honoré (S)
Stefan Borg (SD)
Busi Dimitriu (V)
Ulrika Axelsson (C)

Ersättare

Emma Köster (M)
Feliz Kino (M)
Per Gustafsson (SD)
Nicola Rabi (M)
Anitha Ljung (S)
Margreth Segerstein (M)

Övriga deltagare

Gitte Grönfeld Wille, kulturchef
Mats Hallberg, enhetschef konst- och livsmiljö samt biträdande kulturchef
Eva Nilsson, kommunikations- och enhetschef
Maria Tsakiris, enhetschef kultur och samhälle
Magnus Engvall, utvecklare film och rörlig bild
Lena Arborelius, utvecklare bibliotek
Katja Lindqvist, forskare kulturella näringar
Jadwiga Kurowska, kommunikatör
Margareta Olsson, representant SACO
Erika Ohrlander, politisk sekreterare (KD)

Per Wilkens, politisk sekreterare (S)
Anne-Christine Backman, *sekreterare*

§ 1 Val av justeringsperson

Busi Dimitriu (V) utses att jämte ordföranden justera protokollet.

§ 2 Kulturnämndens verksamhetsplan och budget 2019

Diarienummer 1802329

Kulturnämndens beslut

1. Kulturnämnden fastställer föreliggande förslag till verksamhetsplan och budget 2019.
2. Kulturförvaltningen får i uppdrag att ta fram en risk- och konsekvensanalys av beslutade nedskärningar i kulturnämndens budget 2019 som delges kulturnämnden vid nästkommande nämndsmöte 14 februari 2019.
3. Budgeten för 2019 kan komma att förändras till följd av ändrad statlig finansiering enligt kultursamverkansmodellen. Sådana ändringar kommer kulturnämnden att besluta om vid sitt sammanträde 14 februari 2019 efter att finansieringsbeslutet för 2019 erhållits från Statens kulturråd.

Protokollsanteckningar

Stefan Borg (SD) och Therese Borg (SD) deltar ej i beslutet att fastställa förslaget till verksamhetsplan och budget 2019 och gör bifogad anteckning till protokollet.

Busi Demitriu (V) deltar ej i beslutet att fastställa förslaget till verksamhetsplan och budget 2019 och gör bifogad anteckning till protokollet.

Susanne Asserfors (S), Ulf-Peter Honoré (S) och Rifqa Al-Sammarai (S) deltar ej i beslutet att fastställa förslaget till verksamhetsplan och budget 2019 och gör bifogad anteckning till protokollet.

Sammanfattning

Förslaget till verksamhetsplan och budget 2019 bygger på *Regional kulturplan för Skåne 2016-2019* samt de övergripande målen och prioriteringarna i Region Skånes budget och verksamhetsplan för 2019. Förslaget innehåller en målkarta med förvaltningsuppdrag. Målkartan visar förvaltningsuppdragens koppling till kulturplanen och till de övergripande målen i Region Skånes budget och verksamhetsplan.

Yrkanden

Magnus Lunderquist (KD) yrkar att nämnden beslutar enligt beslutet ovan punkt 1 och punkt 3.

Ulf-Peter Honoré (S) yrkar att kulturförvaltningen tar fram en risk- och konsekvensanalys av beslutade nedskärningar i kulturnämndens budget för

2019 som delges kulturnämnden vid nästkommande nämndsmöte den 14 februari 2019.

Magnus Lunderquist (KD) och Therese Borg (SD) yrkar bifall till Ulf-Peter Honorés tilläggsyrkande.

I ärendet finns följande dokument

1. Beslutsförslag 2018-12-19
 2. Kulturnämndens verksamhetsplan och budget 2019
 3. Resultatbudget, bilaga 1
 4. Resultatbudget med kostnaderna per utgiftsområde, bilaga 2
 5. Sammanställning ansökningar verksamhetsbidrag, bilaga 3
 6. Villkor verksamhetsbidrag, bilaga 4
-

Vid protokollet

Anne-Christine Backman
Sekreterare

Justeras 2019-01-15

Magnus Lunderquist (KD)
Ordförande

Busi Dimiitru (V)
Ledamot

Protokollsanteckning gällande ”Kulturnämndens verksamhetsplan och budget 2019”, ärende 2, Kulturnämnden 2019-01-10

Vi lämnade ett eget budgetförslag för Region Skåne 2019 till fullmäktige och yrkade i detta på en större besparing på kulturen till förmån för den enligt oss viktigare vården. Dock bifölls inte vårt budgetförslag, vilket nu aktualiseras i ärendet gällande kulturnämndens verksamhetsplan och budget.

Hade vårt eget budgetförslag för Region Skåne 2019 bifallits hade Kulturnämnden haft mindre regionbidrag att fördela än vad som nu är fallet. Detta hade gett i grunden andra förutsättningar för nämndens budget i sin helhet och krävt fler nekade och/eller minskade bidrag både för att få budgeten att gå ihop, och för att kunna öka bidragen till sådant som vi ser som extra viktigt att prioritera. Bland annat hade vi helst sett att värnandet och synliggörandet av vårt svenska, skånska och nordiska kulturarv prioriterats i högre utsträckning, samtidigt som vi bland annat hade önskat se stoppade bidrag till studieförbundet Ibn Rushd.

Med anledning av ovanstående väljer vi att inte delta i beslutet gällande punkt 1 i förslag till beslut, som handlar om att fastställa budget och verksamhetsplan.

För Sverigedemokraterna i Region Skåne

Therese Borg

Stefan Borg

SKRIV FÖR ATT LÄGGA TILL BILDTEXT.

Protokollanteckning Kulturnämnden 2019-01-10

Kulturnämndens första möte för perioden innebär ett bakslag för Skånes fria kulturföreningar. Eftersom den allra största delen av kulturnämndens medel är öronmärkta finns det inte mycket utrymme att spela med. När beslutet om nedskärning fattades visste det borgerliga minoritetsstyret mycket väl att nedskärningsutrymme finns bland sökbara medel och utvecklingsmedel i kulturnämndens begränsade budget.

Genom att skära ner på dessa poster stryps möjligheterna för många fria kulturutövare att kunna fortsätta bedriva verksamhet i Skåne. Eftersom många andra bidragsgivare såsom kommuner och fonder villkorar sina bidrag genom krav på hög övrig delfinansiering (vilket regionen i många fall kunnat utgöra) riskerar många utövare att stå helt utan medel för sin verksamhet och sina planerade projekt för 2019.

Just utveckling har varit ett ledord för Skånes kulturliv och Skåne har länge gått i spetsen och ansetts vara en progressiv region. Andra regioner och andra länder har sneplat åt Skånes håll och sett verksamheten som nydanande samt tagit oss som exempel. Den kulturella ledningen kommer nu att tappas.

När aktörer inte längre fritt kan söka sig till oss kommer Kulturförvaltningens möjligheter att vara i fas med sin samtid också att begränsas. Om inga nya idéer kommer in kommer kulturpolitiken att stagnera och därmed spela ut sin roll. Från att ha varit en framåtsyftande region som gått i täten för kulturutbud och nya uttryck har det blivit ett förvaltande projekt som nått och jämnt kommer att kunna erbjuda ett basutbud av kulturella aktiviteter. Kulturen som bärande idé och dess egenvärde kommer att vara svåra att driva vidare om nämndens roll begränsas till att enbart förvalta de institutioner som redan har sina medel säkrade.

Även satsningen på forskning inom kulturområdet har mer än halverats. Därmed tappar vi ännu en viktig punkt i den framåtsyftande kulturella utvecklingen.

Genom att ta bort sökbara medel, utvecklingsmedel och forskningsmöjligheter stagnerar kulturarbetet i Region Skåne. Stagnation och bakåtsträvande är inte förenligt med kärnan i kulturens inneboende målsättningar - d.v.s. att hitta nya former, att få vara utvecklande i sig och att få verka utvecklande gentemot utövare och målgrupper. Genom att agera på detta sätt går nämnden emot sina egna syften.

Med hänvisning till Vänsterpartiet Skånes budgetreservation avstod vi voteringen och bifogar lagd protokollsanteckning.

För Vänsterpartiet i Kulturnämnden,
Busi Dimitriu

Protokollsanteckning Socialdemokraterna i Region Skåne

Kulturnämnden 2019-01-10

Ärende 2. Kulturnämndens verksamhetsplan och budget 2019

Vi Socialdemokrater är djupt oroade över de konsekvenser Alliansens kulturbudget får för Skånes kulturliv. När den styrande Alliansen väljer att stoppa de sökbara utvecklingsanslagen innebär det ett hårt slag mot de oberoende kulturutövarna i Skåne. En redan utsatt grupp kulturarbetare får bära den största bördan av nedskärningspolitiken. De fria kulturarbetarna har en viktig roll både för att både bidra till ett brett kulturutbud och att med spjutspetsprojekt utveckla kulturen. De utgör också en viktig bas för återväxt och vitalisering av kultursektorn som helhet. Dessa eldsjäljar är viktiga. De som inte innehar en anställning på en stor institution eller etablerad verksamhet med verksamhetsstöd blir lågt hängande frukter i nedskärningstider, men påverkas lika fullt.

Risken för negativa följd effekter är också överhängande när det gäller samfinansiering. Kulturnämnden har som praxis att inte bifalla ansökningar där de står som ensam finansör. En praxis som vi delar med andra bidragsgivare, till exempel många kommuner. När Alliansen i Region Skånes kulturnämnd stoppar möjligheten till projektstöd riskerar även deras stöd att falla bort.

Även etablerade kulturinstitutioner har kunnat ta del av utvecklingsmedel för att kunna driva enskilda projekt vilket har varit viktigt för att utveckla verksamheterna och prova nya arbetssätt. Den möjligheten till innovation stryps nu.

Hur ett stopp av utvecklingsanslagen påverkar Skånes kulturliv har inte utretts tillfredställande och det samma gäller de övriga nedskärningarna i Alliansens budget. Då en risk- och konsekvensanalys inte genomförts deltar Socialdemokraterna inte i budgetärendet. Vi kommer också yrka på att en risk- och konsekvensanalys tas fram till nästkommande nämndsmöte.