

Martin Andrén
Utvecklare kulturarv
040-675 37 44
Martin.Andren@skane.se

BESLUTSFÖRSLAG

Datum 2018-10-02
Dnr 1503413

1 (3)

Kulturnämnden

Lägesrapport forskningsprojektet "Våra museer"

Ordförandens förslag

1. Kulturnämnden lägger lägesrapporten till handlingarna i väntan på slutredovisning som sker under 2019.

Sammanfattning

Kulturnämnden beviljade i november 2016 medel att stödja forskningsprojektet *Våra museer – strategisk kompetensförsörjning och tjänsteutveckling för en kulturarvssektor i utveckling med samhället*. Projektet har finansierats över kulturnämndens budget med FoU-medel under en treårsperiod och slutredovisas 2019-06-30. Genom forskningsprojektet vill Region Skåne bidra till att museerna står bättre rustade för att möta de utmaningar som sektorn står inför. Flera skånska museer deltar i studien. Forskningsledaren är docent Katja Lindqvist från Institutionen för Servicemanagement och tjänstvetenskap vid Lunds universitet.

I ärendet finns följande dokument

1. Beslutsförslag 2018-10-02

Beskrivning av ärendet och skälen för förslaget

Kulturnämnden beviljade i november 2016 medel till forskningsprojektet *Våra Museer - Strategisk kompetensförsörjning och tjänsteutveckling för en kulturarvssektor i utveckling med samhället*. Projektet har pågått sedan 2016 och avslutas under 2019 med bl.a. utgivning av en antologi. Projektet har koordinerats från Institutionen för Servicemanagement och tjänstvetenskap vid Lunds universitet men involverar många forskare och universitet runtom i Norden. Forskningsprojektet kopplar an till mål och strategier i den regionala kulturplanen. Målet med forskningsprojektet är att bidra med

kunskap/aktuell forskning om de omvärldsförändringar kulturarvssektorn står inför, stärka kompetensen hos ledning och huvudmän i sektorn och bidra till utveckling i sektorn när det gäller vilken kompetens respektive tjänster museerna på sikt behöver utveckla.

Det har under forskningsprojektets gång genomförts workshops med forskare och utbildare och med de museer i Skåne som ingår i studien. Parallellt förbereds nu för seminarier med universitet och högskolor som utbildar och vidareutbildar inom kulturarvssektorn för att överföra kunskap från bransch till akademi i syfte att säkra att utbudet matchar efterfrågan. Slutprodukten blir en antologi med 14 medverkande författare från såväl bransch d.v.s. museer och universitet.

Forskningsprojektet har utifrån politiska dokument och utifrån museisektorns egna formuleringar kunnat bekräfta att museernas utmaningar rör deltagande eller tillgänglighet för nya målgrupper, digitalisering och det faktum att den högre utbildningen inte alltid förmår ge museerna de kompetenser som behövs i det dagliga arbetet. Vidare konstateras att det saknas forskning om kompetensbehov och kompetensutveckling vid museer men å andra sidan att samtliga nordiska högskolesystem har anpassat sina utbildningar mot museisektorn för att bättre motsvara nya kompetens- och kunskapskrav i sektorn. Detta tar sig uttryck i mer samverkan med branschen i undervisningen, utbyte av studenter och medverkan av museipersonal på akademiska kurser. En utmaning som har identifierats är att det högre utbildningssystemets utformning i Sverige gör det svårt för enskilda institutioner eller fakulteter att erbjuda små specialiserade kurser, sådana som museisektorns anställda skulle behöva för att kunna fortbilda sig. Det alternativ som står till buds är uppdragsutbildningar.

Riksantikvarieämbetet hålls via Region Skåne informerad om det pågående forskningsprojektet. Den framtida kompetensförsörjningen inom kulturarvssektorn och i synnerhet museerna är en aktuell fråga sett i ljuset av den senaste kulturarvspropositionen och museilagen som tydliggör museernas demokratiska och kunskapsuppbyggande funktion. Riksantikvarieämbetet har fått en roll att främja och stödja utvecklingen i museisektorn, ett uppdrag i vilket kompetensutveckling och kompetensförsörjningen är centralt för samverkan mellan nationell och regional nivå. En spridningskonferens i samarbete med Riksantikvarieämbetet ska genomföras under 2019.

Härutöver avser Region Skåne omsätta de kommande resultaten och slutsatserna för att stärka sina insatser för kunskapsuppbyggnad inom sektorn genom bl.a. samverkan med universitet, högskola, forskning och genom fortsatta bidrag för gemensam kompetensutveckling och kunskapsdelning inom kulturarvssektorn i Skåne.

Ekonomiska konsekvenser och finansiering

Inga ekonomiska konsekvenser.

Juridisk bedömning

Samråd med regionjurist har inte bedömts nödvändig.

Miljökonsekvenser

Ärendet bedöms inte medföra några miljökonsekvenser.

Samverkan med berörda fackliga organisationer

Ingen samverkan har bedömts nödvändig i detta ärende.

Uppföljning

Uppföljning sker genom slutredovisning 2019-06-30.

Maria Ward
Ordförande

Gitte Grönfeld Wille
Kulturchef